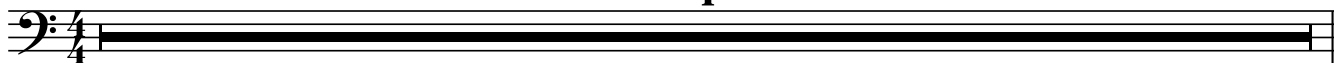


Sång 1

Min fröken äter kräks (MFÄK)

Dicken Hedrenius 220313

4



A

Am



Hej, hal-lå, kliv av min tå, den gör ont på till-räck-ligt än - då.

Dm

G⁷

C

B⁹Bb⁷

Gran-nens bil är en som brum-mar när dess mot - or är på.

B

Am



Stick till Bonn, åk här - i-från, och ta med dig din unk - na jar-gong.

Dm

G⁷

C



Låt - sas att vi får pong, ciao och en kong. Allt - så,

C

Bb⁷

Eb

Cm

Bb



tjas - ki-ga hon_ som sål - de stal - let till Ulf_ Men han

Cm

G

Em



ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.

D

Cm/Eb

F



Min frö-ken ät - er kräks. Min frö-ken ät - er kräks.

Ab

Bb

C

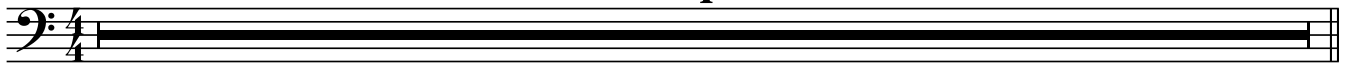


Min frö - ken ät - er kräks.

Min fröken äter kräks (MFÄK)

Dicken Hedrenius 220313

4



A Am



Hej, hal-lå, kliv av min tå, den gör ont på till-räck-ligt än-då.

Dm G⁷ C B⁹ B^{b7}



Gran-nens bil är en som brum-mar när dess mot-or är på.

B Am



Stick till Bonn, åk här - i-från, och ta med dig din unk-na jar-gong.

Dm G⁷ C



Låt-sas att vi får pong, ciao och en kong. Allt - så,

C B^{b7} E^b Cm B^b



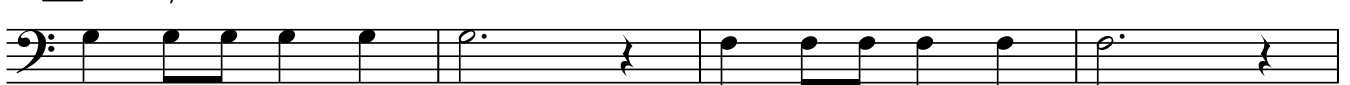
tjas - ki-ga hon_ som sål - de stal - let till Ulf_ Men han

Cm G Em



ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.

D Cm/E^b F



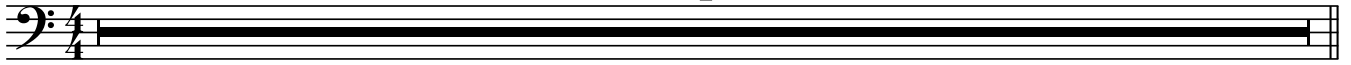
Min frö-ken ät - er kräks. Min frö-ken ät - er kräks.

A^b B^b C



Min frö - ken ät - er kräks.

4



[A] Am



Hej, hal-lå, kliv av min tå, den gör ont på till-räck-ligt än - då.

Dm G⁷ C B⁹ B^{b7}

Gran-nens bil är en som brum-mar när dess mot - or är på.

[B] Am



Stick till Bonn, åk här - i-från, och ta med dig din unk - na jar-gong.

Dm G⁷ C

Låt - sas att vi får pong, ciao och en kong. Allt - så,

[C] B^{b7} E^b Cm B^b

tjas - ki-ga hon_ som sål - de stal - let till Ulf._ Men han

Cm G Em



ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.

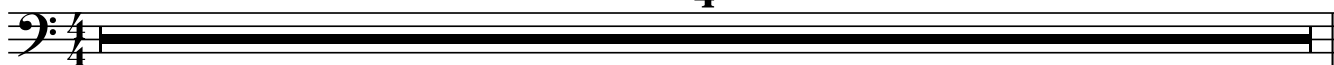
[D] Cm/E^b F

Min frö-ken ät - er kräks. Min frö-ken ät - er kräks.

A^b B^b C

Min frö - ken ät - er kräks.

4



[A] Am



Hej, hal-lå, kliv av min tå, den gör ont på till-räck-ligt än - då.

Dm

G⁷

C

B⁹B^{b7}

Gran-nens bil är en som brum-mar när dess mot - or är på.

[B] Am



Stick till Bonn, åk här - i-från, och ta med dig din unk - na jar-gong.

Dm

G⁷

C



Låt - sas att vi får pong, ciao och en kong. Allt - så,

[C] B^{b7}E^b

Cm

B^b

tjas - ki-ga hon_ som sål - de stal - let till Ulf_ Men han

Cm

G

E^m

ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.

[D] Cm/E^b

F

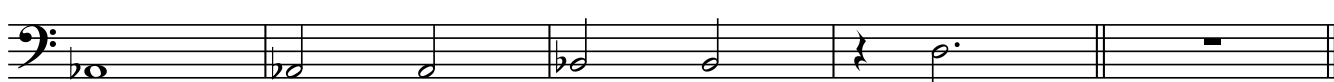


Min frö-ken ät - er kräks.

Min frö-ken ät - er kräks.

A^bB^b

C



Min frö - ken ät - er kräks.

Min fröken äter kräks (MFÄK)

Dicken Hedrenius 220313

4

A Am
 Hej, hal-lå, kliv av min tå, den gör ont på till-räck-ligt än - då.
 Dm G⁷ C B⁹ B^{b7}
 Gran-nens bil är en som brum-mar när dess mot - or är på.

B Am
 Stick till Bonn, åk här - i-från, och ta med dig din unk - na jar-gong.
 Dm G⁷ C
 Låt - sas att vi får pong, ciao och en kong. Allt - så,

C B^{b7} E^b Cm B^b
 tjas - ki-ga hon_ som sål - de stal - let till Ulf... Men han
 Cm G Em
 ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.

D Cm/E^b F
 Min frö-ken ät - er kräks. Min frö-ken ät - er kräks.
 A^b B^b C
 Min frö - ken ät - er kräks.

Trumpet 1

Min fröken äter kräks (MFÄK)

Dicken Hedrenius 220313



A



B



C



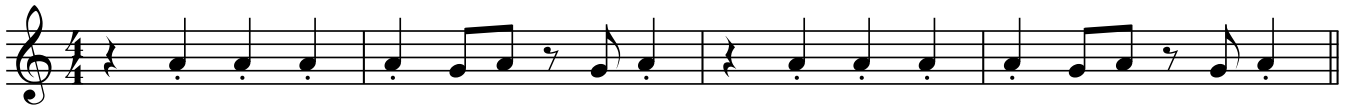
D



Trumpet 1
KLINGANDE

Min fröken äter kräks (MFÄK)

Dicken Hedrenius 220313



A



B



C



D



Trumpet 2

Min fröken äter kräks (MFÄK)

Dicken Hedrenius 220313



A



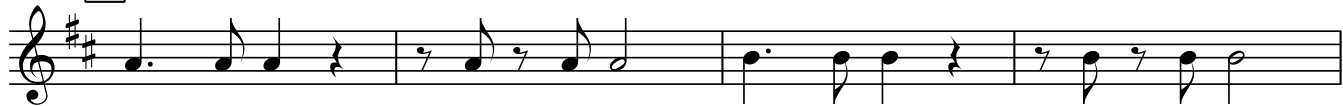
B



C



D



Min fröken äter kräks (MFÄK)

Trumpet 2, klingande

Dicken Hedrenius 220313



A



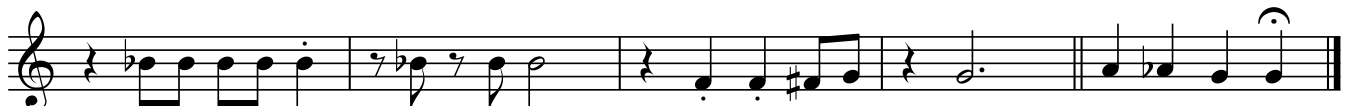
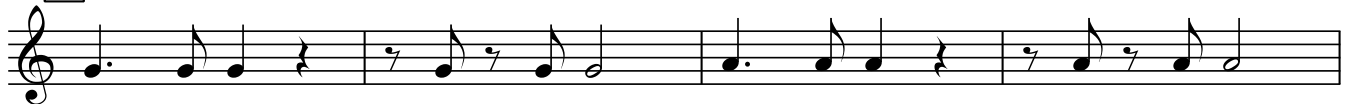
B



C



D



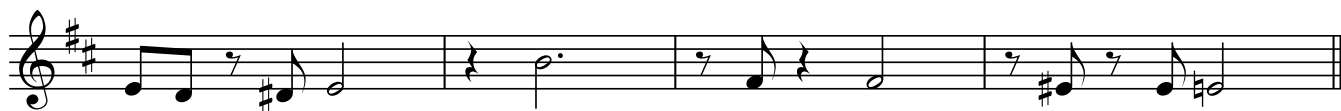
Trumpet 3

Min fröken äter kräks (MFÄK)

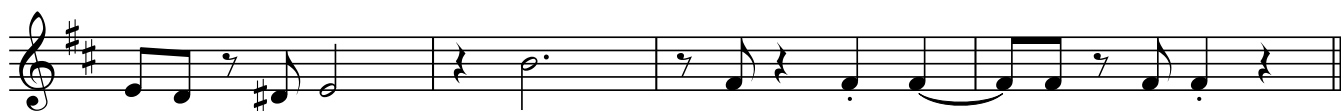
Dicken Hedrenius 220313



A



B



C



D



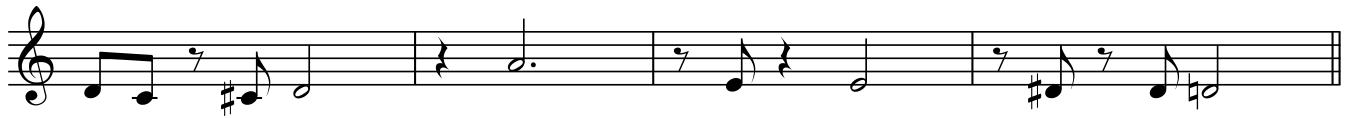
Trumpet 3
Klingande

Min fröken äter kräks (MFÄK)

Dicken Hedrenius 220313



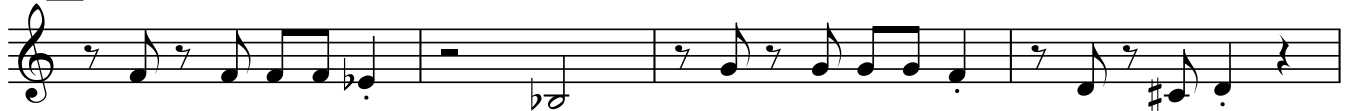
A



B



C



D



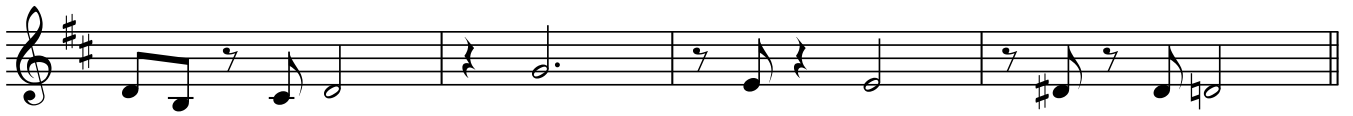
Trumpet 4

Min fröken äter kräks (MFÄK)

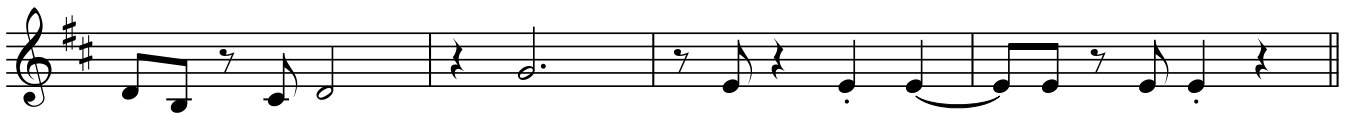
Dicken Hedrenius 220313



A



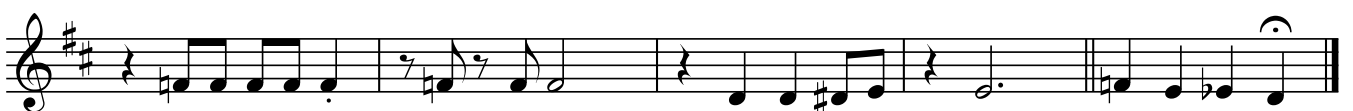
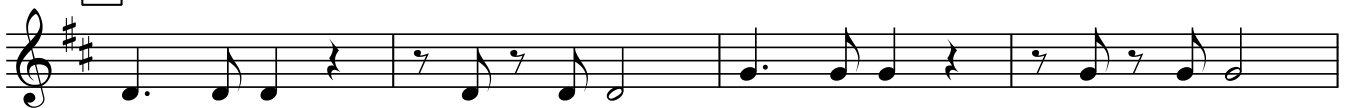
B



C



D



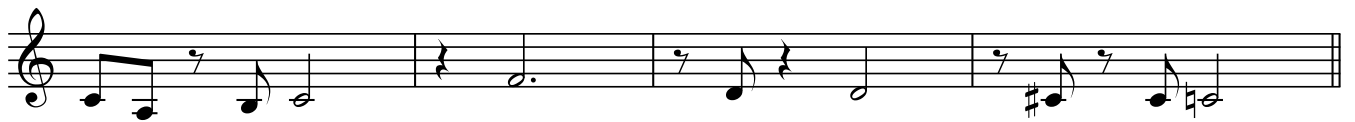
Min fröken äter kräks (MFÄK)

Trumpet 4 klingande

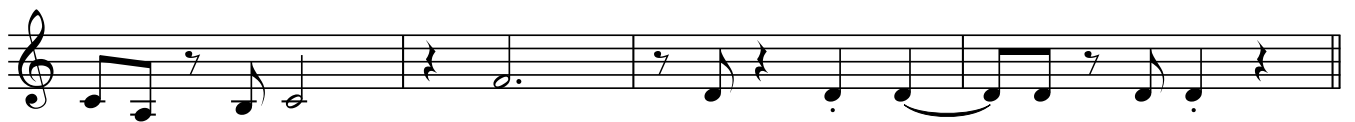
Dicken Hedrenius 220313



A



B



C



D



Tuba

Min fröken äter kräks (MFÄK)

Dicken Hedrenius 220313

8:va basso allting



A



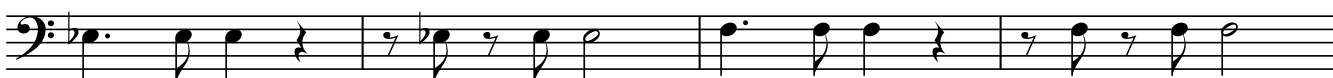
B



C



D



A \flat maj7

Min fröken äter kräks (MFÄK)

Dicken Hedrenius 220313

The musical score is arranged in a system with seven staves. The top four staves are for vocal parts, labeled 'Sång 1', 'Sång 2', 'Sång 3', and 'Sång 4', each in a bass clef. The fifth staff is for 'Allmänt...' in a treble clef. The bottom three staves are for instruments: 'Trumpet 1', 'Trumpet 2', and 'Trumpet 3' in treble clef, and 'Tuba' in bass clef. The tuba part is labeled '8:va basso allting'. The music is in 4/4 time and consists of four measures. The vocal parts have rests in all measures. The instrumental parts feature a rhythmic pattern of quarter notes and eighth notes with beams, and some measures include a '7' indicating a seventh chord.

A

5 Am

Sång 1

Hej, hal-lå, kliv av min tå, den gör ont på till-räck - ligt än - då.

Sång 2

Hej, hal-lå, kliv av min tå, den gör ont på till-räck - ligt än - då.

Sång 3

Hej, hal-lå, kliv av min tå, den gör ont på till-räck - ligt än - då.

Sång 4

Hej, hal-lå, kliv av min tå, den gör ont på till-räck - ligt än - då.

Allm.

Hej, hal-lå, kliv av min tå, den gör ont på till-räck - ligt än - då.

A

Trp 1

Trp 2

Trp 3

Trp 4

Tuba

9 Dm G⁷ C B⁹ B^{b7}

Sång 1
Dm G⁷ C B⁹ B^{b7}
Gran-nens bil är en som brum - mar när dess mot - or är på.

Sång 2
Dm G⁷ C B⁹ B^{b7}
Gran-nens bil är en som brum - mar när dess mot - or är på.

Sång 3
Dm G⁷ C B⁹ B^{b7}
Gran-nens bil är en som brum - mar när dess mot - or är på.

Sång 4
Dm G⁷ C B⁹ B^{b7}
Gran-nens bil är en som brum - mar när dess mot - or är på.

Allm.
Dm G⁷ C B⁹ B^{b7}
Gran-nens bil är en som brum - mar när dess mot - or är på.

Trp 1

Trp 2

Trp 3

Trp 4

Tuba

B

Am

13

Sång 1



Stick till Bonn, åk här - i-från, och ta med dig din unk - na jar - gong.

Am

Sång 2



Stick till Bonn, åk här - i-från, och ta med dig din unk - na jar - gong.

Am

Sång 3



Stick till Bonn, åk här - i-från, och ta med dig din unk - na jar - gong.

Am

Sång 4



Stick till Bonn, åk här - i-från, och ta med dig din unk - na jar - gong.

Am

Allm.



Stick till Bonn, åk här - i-från, och ta med dig din unk - na jar - gong.

B

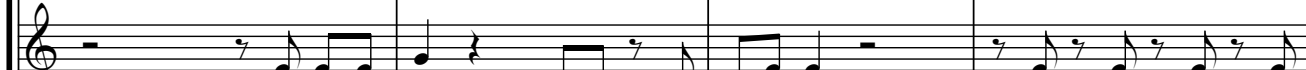
Trp 1



Trp 2



Trp 3



Trp 4



Tuba



17 Dm G⁷ C

Sång 1 Dm G⁷ C
Låt - sas att vi får pong, ciao och en kong. Allt - så,

Sång 2 Dm G⁷ C
Låt - sas att vi får pong, ciao och en kong. Allt - så,

Sång 3 Dm G⁷ C
Låt - sas att vi får pong, ciao och en kong. Allt - så,

Sång 4 Dm G⁷ C
Låt - sas att vi får pong, ciao och en kong. Allt - så,

Allm. Dm G⁷ C
Låt - sas att vi får pong, ciao och en kong. Allt - så,

Trp 1

Trp 2

Trp 3

Trp 4

Tuba



21

Sång 1 Bb^7 Eb Cm Bb
 tjas - ki-ga hon_ som sål - de stal - let till Ulf_ Men han

Sång 2 Bb^7 Eb Cm Bb
 tjas - ki-ga hon_ som sål - de stal - let till Ulf_ Men han

Sång 3 Bb^7 Eb Cm Bb
 tjas - ki-ga hon_ som sål - de stal - let till Ulf_ Men han

Sång 4 Bb^7 Eb Cm Bb
 tjas - ki-ga hon_ som sål - de stal - let till Ulf_ Men han

Allm. Bb^7 Eb Cm Bb
 tjas - ki-ga hon_ som sål - de stal - let till Ulf_ Men han



Trp 1

Trp 2

Trp 3

Trp 4

Tuba

25 Cm G Em

Sång 1
 ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.

Sång 2
 ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.

Sång 3
 ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.

Sång 4
 ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.

Allm.
 ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.

Trp 1

Trp 2

Trp 3

Trp 4

Tuba

Detailed description of the musical score: The score is for page 7 of a piece. It features four vocal parts (Sång 1, 2, 3, 4) and an Allm. (Allmän) part, all in bass clef. The lyrics are 'ha - de en häst_ som in - te bod - de där då.' The chord markings are Cm, G, and Em. The brass section consists of four Trumpets (Trp 1-4) and a Tuba, all in treble clef. The Trp parts have a 7-measure rest at the beginning of the first measure. The Tuba part has a 7-measure rest at the beginning of the first measure. The score is written in a 2/4 time signature.

29 **D** Cm/Eb F

Sång 1
Min frö-ken ät - er Kräks. Min frö-ken ät - er Kräks.
Cm/Eb F

Sång 2
Min frö-ken ät - er Kräks. Min frö-ken ät - er Kräks.
Cm/Eb F

Sång 3
Min frö-ken ät - er Kräks. Min frö-ken ät - er Kräks.
Cm/Eb F

Sång 4
Min frö-ken ät - er Kräks. Min frö-ken ät - er Kräks.
Cm/Eb F

Allm.
Min frö-ken ät - er Kräks. Min frö-ken ät - er Kräks.

D

Trp 1

Trp 2

Trp 3

Trp 4

Tuba

33 $A\flat$ $B\flat$ C

Sång 1
Min frö - ken ät - er kräks.

Sång 2
Min frö - ken ät - er kräks.

Sång 3
Min frö - ken ät - er kräks.

Sång 4
Min frö - ken ät - er kräks.

Allm.
Min frö - ken ät - er kräks.

Trp 1

Trp 2

Trp 3

Trp 4

Tuba

$A\flat$ maj7