

KULTURSKOLANS SÅNG

Finns även: melodistämmor i olika transponeringar. Det finns även svårare och lättare stämmor.
Stämmorna i detta ordinarie VKO-arr kallas "violin 2" etc. "violin 3" (VSO) är svårare.
Tonarten är vald för att gynna sång samt samspel mellan fler instrumentgrupper.

Violin 2
Viola 2
Cello 2
Kontrabas 2

Vi 2
Va 2
C 2
Kb 2

Vi 2
Va 2
C 2
Kb 2

F
C
E/B
Am
Fm/Ab
C/G
G7
1. C
2. C

Funkigt komp på Gm7

(Ropa)

Val - len - tu - na kul - tur - sko - la! Val - len - tu - na kul - tur - sko - la! Val - len - tu - na kul - tur - sko - la!

(Ropa)

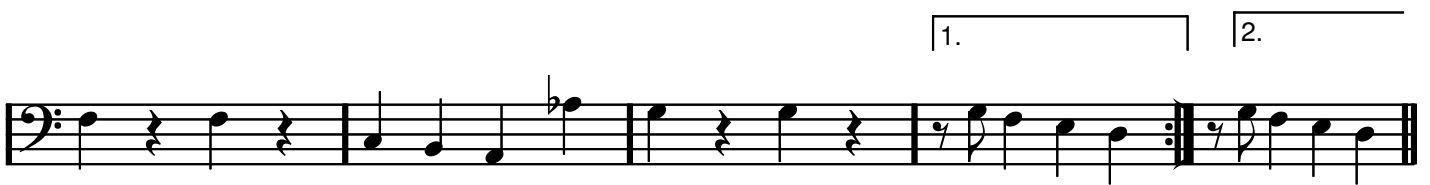
Val - len - tu - na kul - tur - sko - la! Val - len - tu - na kul - tur - sko - la! Val - len - tu - na kul - tur - sko - la!

Da Capo
 efter behag
 eller avtal

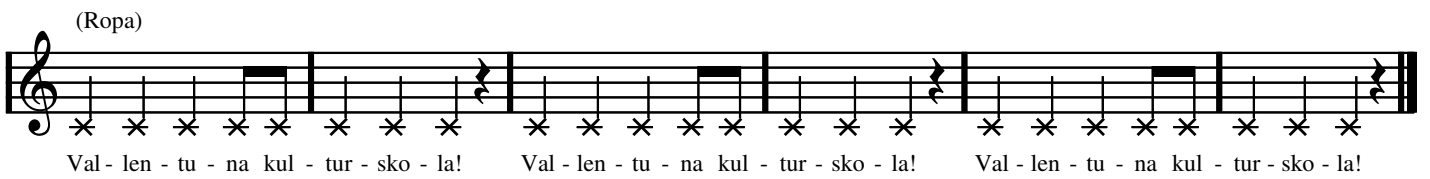
KULTURSKOLANS SÅNG

The musical score is written for Cello 2 in 4/4 time. It consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The key signature has one sharp (F#). The music is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests. A repeat sign is present at the end of the first staff. The second and third staves continue the melodic line. The fourth staff features a first and second ending bracket. The fifth staff concludes the piece with a final cadence.

KULTURSKOLANS SÅNG



KULTURSKOLANS SÅNG



KULTURSKOLANS SÅNG



(Ropa)

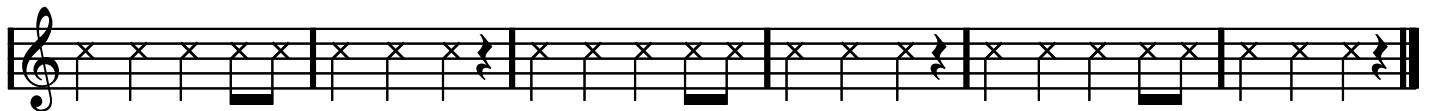


Val - len - tu - na kul - tur - sko - la! Val - len - tu - na kul - tur - sko - la! Val - len - tu - na kul - tur - sko - la!

KULTURSKOLANS SÅNG



(Ropa)



Val - len - tu - na kul - tur - sko - la! Val - len - tu - na kul - tur - sko - la! Val - len - tu - na kul - tur - sko - la!